

Білім беру бағдарламасының паспорты

Талап сайтындағы тіркеу № 16079

Мамандықтың коды және атауы:	02120200 Киім дизайны
Біліктіліктің/біліктіліктердің коды және атауы:	«3W02120201-Техникалық және көркемдік эскиздерді орындаушы», 4S02120203 Киім дизайнері;
Өңір:	Түркістан облысы
ТЖКОБ ұйымы (әзірлеуші):	"Анвар Исмаилов атындағы кәсіптік колледжі" ЖШС
Әзірлеуші - серіктестер:	ИП "Елена"
Білім беру бағдарламасының мақсаты:	Сән үрдістерін ескере отырып, әртүрлі ассортименттегі маталардан жасалған киім үлгілерінің эскиздерін жасау, модель эскизі бойынша құрылымдар мен үлгілерді әзірлеу әдістерін қолдану
ҰБШ бойынша деңгейі:	3,4
СБШ бойынша деңгейі:	3,4
Кәсіптік стандарт (бар болса):	бар
WorldSkills кәсіптік стандарты (бар болса):	бар
Оқыту түрі:	Күндізгі
Білім деңгейі:	Негізгі орта білім
Оқыту тілі:	Мемлекеттік
Кредиттердің жалпы көлемі:	240
Білім беру ұйымының әдістемелік (оқу-)	№ 5 хаттама 28.03.2022ж.
Білім беру қызметімен айналысуға арналған лицензияның нөмірі:	KZ40LAA00016068
Білім беру қызметімен айналысуға арналған лицензияға қосымшаның нөмірі:	021, 026
Осы мамандық бойынша мамандандырылған аккредиттеуден өту күні (бар болса):	30.05.2019 ж.
Білім беру бағдарламасының айрықша	

Модульдер/пәндер мазмұны туралы мәліметтер:

№	Модуль/пән атауы	Оқыту нәтижелері/ Пәннің қысқаша сипаттамасы	Кредиттер/ сағаттар көлемі
1	ЖБП 1. Қазақ тілі	Мәтіндегі негізгі ойды анықтау. Мәтіннің стильдік ерекшелігін тану. Әртүрлі жанрдағы мәтіндерге болжам жасау, стильдік ерекшелігін тану. Мәтіннің жанрлық ерекшелігін ажырату. Көпшілікке арналған очерктің жанрлық ерекшелігін талдау. Оқылым және тыңдалым материалдары негізінде жинақы мәтін жазу. Таза ғылыми стильдегі тезис, аннотацияның құрылымы мен рәсімделуін білу. Тыңдалым материалы бойынша сұрақтар құрастыру және бағалау. Мәтіннің стильдік ерекшелігін тану. Мәтін үзінділері бойынша болжам жасау. Коммуникативтік жағдаятқа сай көпшілік алдында шешен сөйлеу.	3
2	ЖБП 2. Қазақ әдебиеті	Әдеби шығарманың жанрлық табиғатына талдау жасау, ұлттық құндылықтардың маңыздылығын контекстермен үндестіру. Әдеби шығармада көтерілген мәселелерге талдау жасау арқылы шығармашылық жұмыс (әңгіме, өлең, әдеби және еркін тақырыптарға шығарма) жазу, қазақ әдебиеті мен әлем әдебиетіндегі ортақ құндылықтарды анықтау. Шығарманың тарихи және көркемдік құндылығын анықтау, көркем шығармадағы көтерілген мәселелердің жаңашылдығын бағалау.	3
3	ЖБП 3. Орыс тілі және әдебиеті	Мәтіндегі негізгі ойды анықтау. Мәтіннің стильдік ерекшелігін тану. Әртүрлі жанрдағы мәтіндерге болжам жасау, стильдік ерекшелігін тану. Мәтіннің жанрлық ерекшелігін ажырату. Оқылым және тыңдалым материалдары негізінде жинақы мәтін жазу. Тыңдалым материалы бойынша сұрақтар құрастыру және бағалау. Мәтіннің стильдік ерекшелігін тану. Мәтін үзінділері бойынша болжам жасау. Орыс жазушыларының шығармалары.	4

4	ЖБП 04. Шет тілі	Мәтіндегі негізгі ойды анықтау. Мәтіннің стильдік ерекшелігін тану. Өртүрлі жанрдағы мәтіндерге болжам жасау, стильдік ерекшелігін тану. Мәтіннің жанрлық ерекшелігін ажырату. Оқылым және тыңдалым материалдары негізінде жинақы мәтін жазу. Тыңдалым материалы бойынша сұрақтар құрастыру және бағалау. Мәтіннің стильдік ерекшелігін тану. Мәтін үзінділері бойынша болжам жасау.	4
5	ЖБП 5. Қазақстан тарихы	Әлемдік өркениеттің Орталық Азиядағы ролін, зерттеу тарихын негізгі факторлары мен ошақтарын түсіну. Ұлы Дала көшпелі өркениетінің ерекшеліктерін басқа әлемдік өркениеттермен салыстыру, бағалау. Этникалық процестердің сабақтастығын зерттеу. Қазақтардың ру-тайпалық құрылымының біріктіруші ролін анықтау. Дәстүрлі қазақ қоғамының әлеуметтік жіктелуін бағалау. Қазақстан территориясындағы ерте мемлекеттердің саяси құрылымын және Түркі әлемінің қалыптасуын түсіну. Қазақстан аумағында ұлыс жүйесінің дамуының маңызы туралы тарихи фактілер негізінде тұжырымдау. Ақ Орда және хандықтың құрылымы мен дамуы талдау және бағалау. Кеңестік кезеңдегі Қазақстанның қоғамдық-саяси дамуының жетістіктері мен қайшылықтарын талдау. Қазақ халқының материалдық мәдениетінің даму ерекшеліктерін талдау және әлемдік өркениеттегі орнын бағалау;	4
6	ЖБП 6. Өзін-өзі тану	Адамның білімге және шығармашылыққа деген құштарлығын негіздейді; жеке құндылықтар жүйесін анықтайды; жалпыадамзаттық құндылықтар арасындағы рухани байланысты ашады, Адамның ішкі дүниесі оның тұлға ретінде қалыптасуының шарты. Адамның ішкі әлемі – оның даралығының көрінісі. Өзін-өзі бағалаудың «айнасы». Өзіне өзі адал болу қабілеті. .Отбасы бастаулары. Отбасы дәстүрлері. Отбасының рухани-адамгершілік құндылықтары. Отбасы тағдыры - қоғам өмірінің көрінісін ашады. Жалпыадамзаттық құндылықтар – танымның мақсаты. Адами таным бастаулары анықтайды. Адамгершілік нормаларына сәйкес өмірлік мақсаттарға жету жолдарын көрсете алады.	2
7	ЖБП 7. Математика	Функция, оның қасиеттері және графигі, тригонометриялық функциялар, көпмүшелер, математикалық статистика және ықтималдықтар теориясы, дәреже мен түбір. дәрежелік функция, көрсеткіштік және логарифмдік функциялар, Функцияның шегі және үзіліссіздігі, туынды және оның қолданылуы, алғашқы функция және интеграл, комплекс сандар, дифференциалдық теңдеулер, стереометрия аксиомалары, кеңістіктегі параллельдік және перпендикулярлық, кеңістіктегі тікбұрышты координаталар жүйесі және векторлар, көпжақтар, айналу денелері және олардың элементтері, дене көлемдерінің жалпы қасиеттерін зерттейді.	8
8	ЖБП 8. Информатика	Аппараттық және программалық қамтамасыз ету, деректерді ұсыну, ақпараттық үрдістер мен жүйелер, ақпараттық объектілерді құру және түрлендіру, қосымшаларды әзірлеу, компьютерлік желілер және ақпараттық қауіпсіздік ережелері мен техникалары оқытылады	2
9	ЖБП 9. Дене шынықтыру	Дене шынықтыру туралы білім, Дене тәрбиесі құралдары: Жеңіл атлетика, Спорттық ойындар, Гимнастика, Ұлттық спорт түрлері, Қысқы спорт түрлері, Жүзу түрлерін оқып үйренеді	5

10	ЖБП 10. Алғашқы әскери және технологиялық дайындық	Қазақстан Республикасының Қарулы Күштері – мемлекеттік қауіпсіздіктің кепілі, Әскери қызметтің құқықтық негіздері, Қазақстан Республикасы Қарулы Күштерінің, басқа да әскерлері мен әскери құрылымдарының жалпы әскери жарғылары, Тактикалық дайындық, Атыс дайындығы, Саптық дайындық, Әскери топография, Әскери роботты техникалардың негіздері, Өмір қауіпсіздігі және ақпараттық технологиялар негіздері, Технологиялық дайындық. Тактикалық дайындық. «Атыс дайындығы», Қазақстан Республикасы Қарулы Күштері, басқа әскерлер және әскери құрылым-дарының жалпы әскери жарғылары. Саптық дайындық. Әскери топография. Медициналық бөлім.	4
11	ЖБП 12. Химия	Заттардың бөлшектері, атомның құрамы мен құрылысы, периодтылық және периодтық жүйе, химиялық реакциялар энергетикасы, ішкі энергия және энтальпия, термодинамикалық заң, химиялық реакцияның жылдамдығы, химия және қоршаған орта, заманауи зерттеулердегі аналитикалық әдістері, жай заттардың табиғатта таралу түрлері және алыну әдістері, көмірсутектердің түрлері мен химиялық реакциялардың жүру заңдылықтары зерттеледі.	6
12	ЖБП 13. Физика	Механика мен жылу физикасы, электр және магнетизм, электр заряды; зарядтың беттік және көлемдік тығыздығы, зарядтың сақталу заңы, Кулон заңы, электро-магниттік тербелістер, гармоникалық тербелістердің теңдеулері мен графиктері, электромагниттік толқындар, серпімді механикалық толқындар, механикалық толқындардың таралуы, оптика және жарықтың электромагниттік табиғаты, жарықтың жылдамдығы, жарықтың дисперсиясы, жарықтың интерференциясы, салыстырмалы теорияның элементтері, кванттық физика, нанотехнология және наноматериалдар, Космология мен жұлдыздар әлемі, Күн-Жер байланыстары және жұлдыздардың планеталық жүйелері зерттеледі.	6
13	ЖБП 11. Биология	Молекулалық биология мен биохимия, жасушалық биология, қоректену қызметтері, заттардың тасымалдануы, тынысалу және бөліп шығару жүйелері, жасушалық цикл мен көбею, өсу және даму, тұқым қуалаушылық пен өзгергіштік заңдылықтары, эволюциялық даму кезеңдері, селекция негіздері мен тірі ағзалардың көптүрлілігі, Координация және реттелу, қозғалыс қызметтері, экожүйе мен популяция, экология және адам қызметінің қоршаған ортаға әсері, Биомедицина және биоинформатика, Биотехнология, Биосфера заңдылықтары зерттеледі.	3
14	ЖБП 14. Дүниежүзі тарихы	Әлем өркениеттерінің тарихы мен олардың өзара әрекеттесуін діндердің даму тарихын, ерекшеліктерін түсіндіру және жаһандық мәселелердің себептерін, байланысын бағалау. Антропологиялық, этникалық және әлеуметтік үдерістердің байланыстарын анықтау. Тарихи-мәдени мұраны сақтау жолдарын, әлем мұражайларының ерекшеліктерін, құндылықтарын айқындау. Көрнекті мәдениет қайраткерлерінің шығармашылығын, жалпы адамзаттық адамгершілік құндылықтардың маңызын түсіндіру.	3
15	БМ 1. Дене қасиеттерін дамыту және жетілдіру	ОН 1.1. Денсаулықты нығайту және салауатты өмір салты қағидаттарын сақтау.	3
		ОН 1.2. Дене қасиеттері мен психофизиологиялық қабілеттерді жетілдіру.	2
16	БМ 2. Ақпараттық-коммуникациялық және цифрлық технологияларды қолдану	ОН 2.1. Ақпараттық-коммуникациялық технологиялар негіздерін меңгеру.	1
		ОН 2.2. Ақпараттық-анықтамалық және интерактивті веб-порталдардың қызметтерін пайдалану.	2
17	БМ 3. Экономиканың базалық білімін және кәсіпкерлік негіздерін қолдану	ОН 3.1. Экономикалық теория саласындағы негізгі мәселелерді меңгеру.	0,5

		ОН 3.2. Кәсіпорында болып жатқан экономикалық процестерді талдау және бағалау.	0,5
		ОН 3.3. Әлемдік экономиканың даму үрдістерін, мемлекеттің «жасыл» экономикаға көшуінің негізгі міндеттерін түсіну.	0,5
		ОН 3.4. Қазақстан Республикасында кәсіпкерлік қызметті ұйымдастыру мен жүргізудің ғылыми және заңнамалық негіздерін меңгеру.	0,5
		ОН 3.5. Іскерлік қарым-қатынас этикасын сақтау.	
19	КМ 1. Эскиздер жасау үшін өнер және костюм тарихы туралы білімді қолдану	ОН 1.1. Хронологиялық шеңберді, әлемдік өнердің әртүрлі тарихи дәуірлерінің көркемдік стильдерінің ерекшеліктерін сипаттау.	4
		ОН 1.2. Әр түрлі тарихи кезеңдердегі костюмдердегі сән тенденцияларының даму ерекшеліктері мен заңдылықтарын анықтау.	1,5
		ОН 1.3. Қазіргі заманғы киім эскиздерін жасау үшін өнер тарихы мен костюм саласындағы білімді қолдану.	4
20	КМ 2. Сән үрдістерін ескере отырып, әртүрлі ассортименттегі маталардан жасалған киім үлгілерінің эскиздерін жасау	ОН 2.1. Графикалық және кескіндемелік жұмыстарды орындаудың әртүрлі техникалары мен тәсілдерін қолдану.	4
		ОН 2.2. Әр түрлі сурет техникасын қолдана отырып, адамның фигурасын натурадан және қиялдан әр түрлі позалар мен раукирстарда бейнелеу.	3
		ОН 2.3. Эскиздерді орындау кезінде материалдардың құрылымын, фактурасын және қасиеттерін ескеру.	1
		ОН 2.4. Эскиз графикасы мен пластикалық құралдар техникасын қолдана отырып, композиция заңдылықтары бойынша киім үлгілерін жасау.	3
		ОН 2.5. Техникалық сурет түрінде киімнің эскиздерін орындау.	3
21	КМ 3. Бұйымдарды дайындау кезінде торап бойынша технологиялық өндеуді қолдану	ОН 3.1. Қауіпсіздік және өндірістік санитария ережелерін сақтау.	1
		ОН 3.2. Эскизге сәйкес өнімді жасау үшін материалдардың үлгілерін таңдау.	1
		ОН 3.3. Бұйымдарды торап бойынша технологиялық өндеуді орындау.	1
		ОН 3.4. Технологиялық реттілікті сақтай отырып, эскизге сәйкес киім үлгілерін жасау.	3
22	КМ 4. Модель эскизі бойынша құрылымдар мен үлгілерді әзірлеу	ОН 4.1. Үлгілердің эскиздері бойынша конструкциялар мен үлгілердің сызбаларын жасау.	16
		ОН 4.2. Сынау үшін тәжірибелік үлгілерді дайындау.	3
1	БМ 1. Дене қасиеттерін дамыту және жетілдіру	ОН 1.1. Денсаулықты нығайту және салауатты өмір салты қағидаттарын сақтау.	3
		ОН 1.2. Дене қасиеттері мен психофизиологиялық қабілеттерді жетілдіру.	1
2	БМ 2. Ақпараттық-коммуникациялық және цифрлық технологияларды қолдану	ОН 2.1. Ақпараттық-коммуникациялық технологиялар негіздерін меңгеру.	0,5
		ОН 2.2. Ақпараттық-анықтамалық және интерактивті веб-порталдардың қызметтерін пайдалану.	0,5
3	БМ 3. Экономиканың базалық білімін және кәсіпкерлік негіздерін қолдану	ОН 3.1. Экономикалық теория саласындағы негізгі мәселелерді меңгеру.	0,5
		ОН 3.2. Кәсіпорында болып жатқан экономикалық процестерді талдау және бағалау.	0,5
		ОН 3.3. Әлемдік экономиканың даму үрдістерін, мемлекеттің «жасыл» экономикаға көшуінің негізгі міндеттерін түсіну.	0,5
		ОН 3.4. Қазақстан Республикасында кәсіпкерлік қызметті ұйымдастыру мен жүргізудің ғылыми және заңнамалық негіздерін меңгеру.	0,5
		ОН 3.5. Іскерлік қарым-қатынас этикасын сақтау.	
4	БМ 4. Қоғам мен еңбек ұжымында әлеуметтену және бейімделу үшін әлеуметтік ғылымдар негіздерін қолдану	ОН 4.1. Төзімді және белсенді жеке ұстанымды қалыптастыратын моральдық-адамгершілік құндылықтар мен нормаларды түсіну.	1
		ОН 4.2. Әлемдік өркениеттегі Қазақстан Республикасы халықтары мәдениетінің рөлі мен орнын түсіну.	1
		ОН 4.3. Құқықтың негізгі салалары туралы мәліметтерді меңгеру.	0,5

		ОН 4.4. Әлеуметтану мен саясаттанудың негізгі түсініктерін меңгеру.	0,5
5	КМ 1. Әр түрлі кезеңдерде форма түзілуінің дамуын зерттеу және талдау негізінде костюм формасын болжау	ОН 1.1. Сән индустриясына әсер ететін өнер, дизайн, кинематография және басқа салалардағы тенденцияларды басшылыққа алу.	3,5
		ОН 1.2. Киім дизайны мен технологиясының сәнді бағыттарының даму тенденцияларын талдау.	6
		ОН 1.3. Тапсырыс берушінің/тұтынушылардың талаптарын және олар үшін маңызды киім сипаттарын анықтау	6
		ОН 1.4. Модельдер / коллекциялар үшін идеялар мен көзқарас тұжырымдамаларын ұсыну үшін трендборт және иллюстрациялар жасау.	12
6	КМ 2. Перспективалық модельдер жинағын жасау және оларды дайындау	ОН 2.1. Коллекцияларды жобалау кезінде шығармашылық дизайн әдістерін қолдау.	8
		ОН 2.2. Әр түрлі техникалар мен тәсілдерді қолдана отырып, идеяларды көркем және графикалық түрде визуализациялау.	2,5
		ОН 2.3. Коллекциялар мен аксессуарларға арналған материалдар ассортиментін қалыптастыру.	1
		ОН 2.4. Түйреу әдісі арқылы киім формасын модельдеу.	10,5
		ОН 2.5. Материалға киім үлгілерін жасау.	3
7	КМ 3. Ұлттық дәстүрлерді ескере отырып, әр түрлі мақсаттағы киімдер жиынтығы мен ансамбльдерін жасау	ОН 3.1. Ұлттық киімдердің көркемдік-декоративті шешімдерінің ерекшеліктерін сипаттау.	7,5
		ОН 3.2. Әр түрлі дәуірлердегі Қазақстанның өнер және костюм тарихына негізделген модельдер / коллекцияларын жобалау.	5,5
		ОН 3.3. Ұлттық дәстүрлерді ескере отырып, әртүрлі мақсаттағы киім үлгілерінің/коллекцияларының көркемдік эскиздерін әзірлеу.	9
		ОН 3.4. Презентация планшеттерін жасау.	3
8	КМ 4. Авторлық жобаны материалда орындау	ОН 4.1. Киім үлгілерін / коллекцияларын әзірлеу үшін жоба алдындағы зерттеулер жүргізу.	6
		ОН 4.2. Сән үрдістеріне сай, тапсырыс берушінің /тұтынушының талаптары мен образына негізделген киім үлгілерін/коллекцияларын әзірлеу.	5
		ОН 4.3. Киім модельдерін / коллекцияларын жобалау және техникалық модельдеуді орындау.	4
		ОН 4.4. Аprobация үшін тәжірибелік киім үлгілерін жасау.	4
		ОН 4.5. Модельдер өндірісінің техникалық-экономикалық көрсеткіштерін анықтау	7,5
9	Аралық, қорытынды аттестаттау		10,5
	Жалпы		240